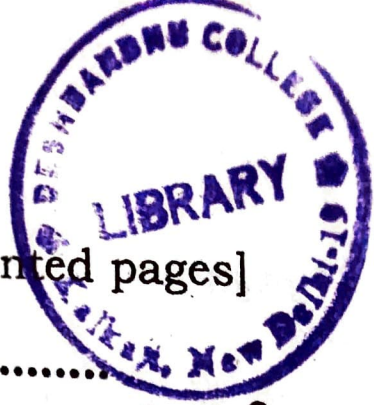


(29)



[This question paper contains 4 printed pages]

Your Roll No.

:

Sl. No. of Q. Paper

: 9484

IC 2019

Unique Paper Code

: 62311233

Name of the Course

: **B.A. (Prog.)
History - CBCS**

Name of the Paper

: Cultural Diversity in
India - NC (in lieu of
MIL)

Semester

: II

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates :

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश :

- (a) Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

इस प्रश्न-पत्र के प्राप्त होने पर तुरंत शीर्ष पर अपना रोल नंबर लिखें।

- (b) Answer may be written either in **English** or in **Hindi**; but the same medium should be used throughout the paper.

इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तर एक ही भाषा में होने चाहिए।

(c) Attempt any **five** questions.

किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(d) **All** questions carry equal marks.

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. What do you understand by the term 'Unity in Diversity'? Discuss its significance in the Indian context.

विविधता में एकता' से आप क्या समझते हैं ? भारत के संदर्भ में इसके महत्व का वर्णन कीजिये।

2. Mirigavati is literary representation of Indian cultural heritage. Explain.

मिरीगावती भारतीय सांस्कृतिक धरोहर की साहित्यिक प्रतीक है। व्याख्या कीजिये।

3. How are men, women and animals depicted in the Jataka stories ? Discuss.

जातक कथाओं में पुरुष, महिलाओं एवं पशुओं को किस प्रकार प्रस्तुत किया गया है ? वर्णन कीजिये।

4. Critically comment on the popular appropriation of Gandhi as Mahatma during the Non-cooperation Movement.

असहयोग आंदोलन के दौरान महात्मा के रूप में गांधी की लोक अवधारणा की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिये।

5. How far do you think that colonial policies were responsible for making of religious identities of Hindu and Muslim ?

आपके अनुसार हिन्दू और मुस्लिम धार्मिक अस्मिता के निर्माण में औपनिवेशिक नीतियाँ कहाँ तक उत्तरदायी थीं ?

6. Describe N.K. Bose's understanding of cultural diversity. Explain.

एन. के. बोस सांस्कृतिक विविधता को किस प्रकार समझते हैं। व्याख्या कीजिये।

7. How did the early Gupta and Pallava kings tried to legitimize their political power through allegory ?

किस प्रकार गुप्त एवं पल्लव शासकों ने अपनी राजनीतिक सत्ता को वैध ठहराने के लिए वृष्टांतों का उपयोग करने का प्रयास किया ?

9484

8. Discuss the role of photography in exploring visual histories.

दृश्य इतिहास की खोज में छाया चित्रण की भूमिका की विवेचना कीजिये।

9. Keeping in view of Ramchandra Guha's article, do you think that cricket can be devoid of politics ?

रामचंद्र गुहा के आलेख के संदर्भ में क्या आप सोचते हैं कि क्रिकेट राजनीति से इतर हो सकता है ?

10. Lion hunting was the favorite past-time of the Mughals. Comment.

सिंह का शिकार मुग़लों का प्रिय मनोरंजन था। टिप्पणी कीजिये।

[This question paper contains 4 printed pages.]

(30)

Your Roll No.



Sr. No. of Question Paper : 9536

Unique Paper Code : 62311201

Name of the Paper : History of India from c. 300 to 1206 (OC)

Name of the Course : B.A. Programme History – (CBCS)

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **Five** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये ।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. How far would it be correct to describe the Gupta period as a 'Golden Age' of Indian history? Comment.

गुप्त काल को भारतीय इतिहास का 'स्वर्णिम युग' मानना कहाँ तक उचित होगा ? टिप्पणी कीजिये ।

2. Discuss the salient features of Gupta administration.

गुप्त प्रशासन की मुख्य विशेषताओं की चर्चा कीजिये ।

3. Review the social and economic changes during the post-Gupta period.

गुप्तोत्तर काल में सामाजिक एवं आर्थिक परिवर्तनों का पुनर्निरीक्षण कीजिये ।

4. Write an essay on Harsha's achievements.

हर्ष की उपलब्धियों पर एक निबंध लिखिए ।

5. Describe the cultural achievements of the Pallavas.

पल्लवों की सांस्कृतिक उपलब्धियों का विवरण दीजिये ।

6. Discuss the various phases of struggle for political supremacy between the Rashtrakutas, Palas and Pratiharas.

राष्ट्रकूट, पाल तथा प्रतिहारों के बीच राजनीतिक वर्चस्व के लिए संघर्ष के विभिन्न चरणों की विवेचना कीजिये ।

7. Outline the salient features of Chola administration.

चोल प्रशासन की मुख्य विशेषताओं को रेखांकित कीजिये ।

8. Describe the various theories regarding the origin of the Rajputs.

राजपूतों की उत्पत्ति से सम्बंधित विभिन्न सिद्धांतों का वर्णन कीजिये ।

9. Analyse the impact of the Arab conquest of Sindh.

सिंध पर अरब विजय के प्रभाव का विश्लेषण कीजिये ।

10. Write short notes on any two of the following :

(a) Prayaga Prashasti

(b) Puranas

(c) Hsuan Tsang

(d) Chalukya Art

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए

(क) प्रयाग प्रशस्ति

(ख) पुराण

(ग) ह्वेन सांग

(घ) चालुक्य कला

2. Discuss the salient features of the administrative system of the Gupta dynasty.

गुप्त वंश की प्रशासनिक व्यवस्था की मुख्य विशेषताओं की चर्चा कीजिये।

3. Discuss the socio-economic developments during the Post-Gupta period in North India.

उत्तर भारत में गुप्तोत्तर काल के दौरान सामाजिक-आर्थिक विकास की विवेचना कीजिये।

4. Write an essay on Harsha's achievements.

हर्ष की उपलब्धियों पर एक निबन्ध लिखिए।

5. Examine the contribution of the Pallavas in the field of art and architecture.

कला तथा स्थापत्य के क्षेत्र में पल्लवों के योगदान का परीक्षण कीजिये।

6. Write an essay on Tripartite struggle between the Gurjara-Pratiharas, Palas and Rashtrakutas.

गुर्जर-प्रतिहार, पाल और राष्ट्रकूट के मध्य हुए त्रिपक्षीय संघर्ष पर एक निबन्ध लिखिए।

7. Outline the main features of Chola administration with special reference to the administration at the village level.

ग्राम स्तरीय प्रशासन के विशेष सन्दर्भ में चोल प्रशासन की मुख्य विशेषताओं को रेखांकित कीजिये।

8. Explain the emergence of the Rajputs during the early medieval period.

पूर्व मध्यकाल में राजपूतों के उदय की व्याख्या कीजिये।

9. What were the causes for Arab invasion on Sindh ? Discuss its impact.

सिंध पर अरब आक्रमण के क्या कारण थे ? उसके प्रभाव की विवेचना कीजिये।

10. Write short notes on any *two* of the following :

(a) Gupta art

(b) Nalanda

(c) Chalukyas

(d) Science and technology

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(क) गुप्त कला

(ख) नालंदा

(ग) चालुक्य

(घ) विज्ञान एवं तकनीक।

[This question paper contains 4 printed pages.]

32

Your Roll No.....

2019
IC

Sr. No. of Question Paper : 9557

Unique Paper Code : 62311201

Name of the Paper : History of India from c. 300 to 1206 (OC)

Name of the Course : B.A. Programme History – (CBCS)

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any Five questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Write an essay on Gupta administration.

गुप्त प्रशासन पर एक निबंध लिखिए ।

2. Describe the various aspects of society and religion during the Gupta period.

गुप्तकालीन समाज व धर्म के विभिन्न पहलुओं का विवरण दीजिये ।

3. Evaluate the achievements of Harshavardhana on the basis of different sources.

विभिन्न स्रोतों के आधार पर हर्षवर्धन की उपलब्धियों का मूल्यांकन कीजिये ।

4. Discuss the political and economic conditions of post-Gupta period.

गुप्तोत्तर काल की राजनीतिक व आर्थिक परिस्थितियों का वर्णन कीजिये ।

5. Outline the main features of Pallava art and architecture.

पल्लव कला एवं स्थापत्य की प्रमुख विशेषताओं को रेखांकित कीजिये ।

6. Discuss the causes of the struggle between Palas, Pratiharas and Rashtrakutas while highlighting its main stages.

पाल, प्रतिहार व राष्ट्रकूटों के बीच संघर्ष के प्रमुख चरणों पर प्रकाश डालते हुए उसके कारणों की विवेचना कीजिये।

7. Describe the political and cultural achievements of the Cholas.

चोलों की राजनीतिक व सांस्कृतिक उपलब्धियों का वर्णन कीजिये।

8. Evaluate the various theories about the origin of the Rajputs.

राजपूतों की उत्पत्ति संबंधित विभिन्न सिद्धान्तों का मूल्यांकन कीजिये।

9. Discuss the causes for the success of Arabs in Sindh and its impact.

सिंध में अरबों की सफलता के कारणों एवं उसके प्रभावों की विवेचना कीजिये।

10. Write short notes on any two of the following :

(a) Samudra Gupta

(b) Nalanda

(c) Chalukya

(d) Chola village administration

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए

(क) समुद्रगुप्त

(ख) नालंदा

(ग) चालुक्य

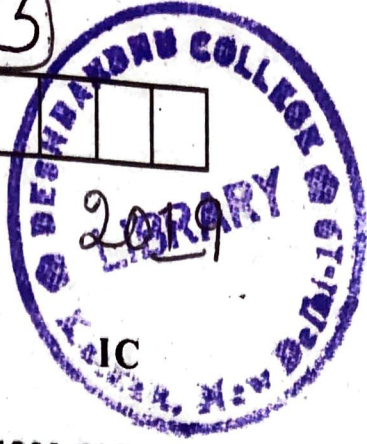
(घ) चोल ग्राम प्रशासन

This question paper contains 4 printed pages]

33

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



S. No. of Question Paper : 9558

Unique Paper Code : 62311204

Name of the Paper : History of India, c. 300 to 1200 (NC)

Name of the Course : B.A. Programme History : CBCS

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

Note :— Answers may be written *either* in English *or* in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी :— इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt any *five* questions.

All questions carry equal marks.

किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Describe the salient features of Gupta administration.

गुप्त प्रशासन की प्रमुख विशेषताओं का विवरण दीजिये।

2. Write an essay on the cultural developments of the Gupta period.

गुप्तकाल के सांस्कृतिक विकास पर एक निबंध लिखिए।

3. Discuss the achievements of the Vardhana dynasty.

वर्धन वंश की उपलब्धियों की विवेचना कीजिये।

4. Assess the contribution of Pallavas to the history of South India.

दक्षिण भारत के इतिहास में पल्लवों के योगदान का मूल्यांकन कीजिये।

5. Examine the changes in the agrarian system during the post-Gupta period. What was their impact on contemporary society ?

गुप्तोत्तर काल में कृषि सम्बन्धी व्यवस्था में हुए परिवर्तनों का परीक्षण कीजिये। उनका समकालीन समाज पर क्या प्रभाव रहा ?

6. Discuss the various aspects of the Tripartite struggle.

त्रिपक्षीय संघर्ष के विभिन्न पहलुओं की विवेचना कीजिये।

7. Briefly explain the various views regarding the origin of the Rajputs.

राजपूतों की उत्पत्ति से सम्बंधित विभिन्न मतों की संक्षेप में व्याख्या कीजिये।

8. Evaluate the nature of Chola state and its administration.

चोल राज्य व प्रशासन के स्वरूप का मूल्यांकन कीजिये।

9. Examine the impact of the establishment of Arab control on Sind.

सिंध पर अरबों के आधिपत्य की स्थापना के प्रभावों का परीक्षण कीजिये।

10. Write short notes on any *two* of the following :

(a) Allahabad inscription

(b) Vakatakas

(c) Banabhatta

(d) Rajaraja Chola.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(क) इलाहाबाद अभिलेख

(ख) वाकाटक

(ग) बाणभट्ट

(घ) राजराज चोल।